

FOTOWORKSHOPS DAHLMEIER /CHRISTMANN 2009

Die Fotokurse werden von den zwei Profifotografen Peter Christmann und Andreas Dahlmeier geleitet. Für alle Kurse gilt eine Maximalteilnehmerzahl von 10 Personen. Wer hat, bringt bitte seine analoge oder digitale Kamera mit (USB Übertragungskabel nicht vergessen). Ausdrücke bis DIN A2 zum Selbstkostenpreis sind möglich.

MÄRZ *Porträtkurs (indoor & outdoor) für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.*
Wie gelingen eindrucksvolle Porträts? Welche Brennweiten sind sinnvoll? Wie gehe ich mit dem Licht um? Studioblitzanlage, Aufheller und PC sind vor Ort.
Sa. 28. (14h - 18h) / So. 29. (10h - 14h), Preis € 120,00

APRIL *Blitzlicht Basic für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.*
Dieses Einsteigerseminar soll helfen den sicheren Umgang mit einer Studioblitzanlage, aber auch das entfesselte Blitzen mit einem Handblitzgerät zu erlernen. Wir werden viel über Lichtführung, hartes und weiches Licht erfahren.
Sa. 4. (14h - 18h) / So. 5. (10h - 14h), Preis € 120,00

OSTERFERIENKURS

*Experimentelle Fotografie mit verschiedenen Lichtquellen
(für Kinder und Jugendliche ab 10 Jahren)*

In diesen zwei Tagen soll in spielerischer Form das Phänomen Licht unter die Lupe genommen werden. Wir experimentieren mit verschiedenen Lichtquellen (Kerzenlicht, Neonlicht, Diaprojektor, Halogenstrahlern, Blitzlicht, Stroposkoplicht, etc, ...).

Mo. 6. (14h - 18h) / Di. 7. (14h - 18h), Preis € 90,00

MAI *Experimentelle Fotografie mit verschiedenen Lichtquellen
für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.*

In diesen zwei Tagen soll in spielerischer Form das Phänomen Licht unter die Lupe genommen werden. Wir experimentieren mit verschiedenen Lichtquellen (Kerzenlicht, Neonlicht, Diaprojektor, Halogenstrahlern, Blitzlicht, Stroposkoplicht, etc, ...).

Sa. 16. (14h - 18h) / So. 17. (10h - 14h), Preis € 120,00

Porträtkurs (indoor & outdoor) für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.

Wie gelingen eindrucksvolle Porträts? Welche Brennweiten sind sinnvoll? Wie gehe ich mit dem Licht um? Wie baue ich einen Bezug zu meinem Modell auf? Studioblitzanlage, Aufheller und PC sind vor Ort.

Sa. 30. (14h - 18h) / So. 31. (10h - 14h), Preis € 120,00

JUNI *Das Objekt in der Landschaft (inszenierte Landschaftsfotografie)
für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene*

Wer kennt Sie nicht, Horst Wackerbarts rote Couch, die an vielen Plätzen dieser Welt mit Menschen besetzt, abgelichtet wurde. Nun würde es den Rahmen sprengen mit Omas Sofa durch den Kasseler Bergpark zu ziehen. Aber vielleicht kann man ja auch mit einem alten Stuhl oder einer Milchkanne eine schöne Geschichte erzählen. Bitte das Objekt der Begierde und ein WW-Objektiv mitbringen

Sa. 13. (14h - 18h) / So. 14. (10h - 14h), Preis € 120,00

- AUG. 8. - 22. Große ISLAND FOTOSAFARI, Information unter www.carpediem-reisen.de
- SEP. *Porträts on location für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.*
Wie gelingen eindrucksvolle Porträts? Welche Brennweiten sind sinnvoll? Wie gehe ich mit dem Licht um? Wie baue ich einen Bezug zu meinem Modell auf? In diesen zwei Tagen lernen wir mit Aufhellern und entfesseltem Blitzen eindringliche Porträts zu gestalten. Hierzu werden wir auf dem Gelände der ehemaligen Fabrik Salzmann, sowie im Bergpark fotografieren.
Sa. 12. (14h - 18h) / So. 13. (10h - 14h), Preis € 120,00
- OKT. 28.10. - 11.11. FOTOREISE NACH NEPAL
www.carpediem-reisen.de
- NOV. *Experimentelle Fotografie mit verschiedenen Lichtquellen für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene*
In diesen zwei Tagen soll in spielerischer Form das Phänomen Licht unter die Lupe genommen werden. Wir experimentieren mit verschiedenen Lichtquellen (Kerzenlicht, Neonlicht, Diaprojektor, Halogenstrahlern, Blitzlicht, Stroposkoplicht, etc, ...).
Sa. 21. (14h - 18h) / So. 22. (10h - 14h), Preis € 120,00
- DEZ. *Porträtkurs (mit Visagistin) für Jugendliche (ab 13 Jahren) und Erwachsene.*
Wie gelingen eindrucksvolle Porträts? Welche Brennweiten sind sinnvoll? Wie gehe ich mit dem Licht um? Wie baue ich einen Bezug zu meinem Modell auf? Wie kann ich im Vorfeld mein gegenüber mit Puder, Kajalstift, etc verschönern, um nicht nachher endlose Digitalretusche im Bildbearbeitungsprogramm zu verschwenden. Studioblitzanlage, Aufheller und PC sind vor Ort.
Sa. 12. (14h - 18h) / So. 13. (10h - 14h), Kursgebühr € 135,00

Anmeldungen bitte unter 0561- 6026543 oder 69168